

Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia *onlus*

Luca Bellingeri

Dario Disegni

Vice Presidenti Renzo Funaro - Annie Sacerdoti

E LE ACQUE

A cinquant'anni dall'Alluvione il restauro dei libri ebraici della Biblioteca Nazionale e dell'antica biblioteca ebraica fiorentina. Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale 27 ottobre 2016 - 27 gennaio 2017

IDEAZIONE E COORDINAMENTO

Silvia Alessandri, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Renzo Funaro, Fondazione Beni Culturali Ebraici

CURATORI

 ${\sf Gisella\,Guasti, Tutela\,conservazione, prevenzione, restauro\,della\,Biblioteca\,Nazionale\,Centrale\,di\,Firenzente and Conservazione, prevenzione, p$ Dora Liscia Bemporad, Università di Firenze Rav Amedeo Spagnoletto, Collegio Rabbinico di Roma Milka Ventura, Comunità Ebraica di Firenze

COLLABORATORI

Emanuele Dattilo, Università di Firenze Sandra Dello Strologo, Comunità Ebraica di Firenze Gisèle Levy, Centro Bibliografico Ebraico U.C.E.I. Antonella Lumini, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Carla Pinzauti, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Alessandro Sidoti, Laboratorio di restauro della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Francesca Tropea, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

COMITATO SCIENTIFICO

Luca Bellingeri, Direttore Bibliteca Nazionale Centrale di Firenze Liana Funaro, Archivio Storico della Comunità Ebraica di Firenze Renzo Funaro, Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia Gisella Guasti, Tutela conservazione, prevenzione, restauro della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Rav Joseph Levi, rabbino capo della Comunità Ebraica di Firenze Rachel Sarfati, The Israel Museum, Jerusalem Lionella Viterbo, Archivio Storico della Comunità Ebraica di Firenze Ida Zatelli, Università di Firenze

RESTAURO

Laboratorio di restauro della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze Laboratorio di restauro delle Suore Benedettine di Santa Maria di Rosano a Pontassio "Il Laboratorio" di Massimiliano Pandolfi

COMUNICAZIONE

Giuseppe Burschtein

ALLESTIMENTO

Micol Gualfetti

Annamaria Russo

GRAFICA E PRODUZIONE MULTIMEDIALE

UFFICIO STAMPA E PROMOZIONE

DIDATTICA E VISITE GUIDATE

CoopCulture

Con il contributo determinante di



97























Sponsor tecnici IMPIANTI MOVIMENTAZIONE





Campagna fotografica per la mostra e il catalogo

Frankenstein