

Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia *onlus*



WHO WE ARE

Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia (FBCEI) – Foundation for Italian Jewish Heritage

constituted by the Union of Italian Jewish Communities in 1986

promotes the conservation and restoration of the historical and artistic heritage of Italian Jews

Focusing on

- Culture
- Religion
- Archeology
 - Archives
- Literature
 - Music

It also promotes conferences, supports publications, provides scholarships for archival and historical researches and it is directly involved in restoration projects.

WHAT HAVE WE DONE IN ALL THESE YEARS?

Some examples

OUR PROJECTS

JEWISH ITALIAN CATACOMBS

FBCEI has been designated by Italy and by the Union of Italian Jewish Communities of the supervision of the Jewish Italian Catacombs.

During the European Day of Jewish Culture, FBCEI always organizes a special visit to Villa Torlonia or Vigna Randanini (both located in Rome).



OUR PROJECTS

CENSUS OF SIFRE' TORA' – MARCHE Region

-= Ancona

This census was commissioned to an expert to survey and catalog the scrolls of the Law - Sifré Torà - preserved in the Jewish communities of Marche Region. More than 100 Sifré Torà were counted only in Ancona, 16 in

Urbino and 35 in Senigallia







הוה במצרים וייראו העס את יהוה ויאמינו ביהוה ובתישה יובדין

Laighezza II	12	Lunghezza media di una	72	itorita.			
			12				
Caratteristiche dei bastoni in legno, tomiti ai manici ed ai puntali							
in legno, tor	niti ai manici ec	l ai puntali					
tipo di perga	mena	Numero di righe	Nunin afuch				
kelaf ovino		60	si	Del sofe	1		
Cuciture							
Lembi sovra	pposti a punti l	arghi					
		-					
Tipo di scritt							
italiana di tip							
italiaria urtip	o seraruita						
Lettere parti	nalari						
	aq e okez; het	di Disaki					
you seriza u	ig e okez, net	ui riastii.					
Tagghin							
Su shatnez gi	az filettati						
Vav geti'à							
più piccola		Petuhot e setumot	Bevà s	hemò			
pic piccold		conformi	no				
shirot							
	a in principio e	ed alla fine					
con riga biand							

OUR PROJECTS

INDEXES of RASSEGNA MENSILE DI ISRAEL

FBCEI prepared indexes of Rassegna Mensile di Israel, the historical Jewish cultural magazine born in 1925 thanks to Dante Lattes and Alfonso Pacifici

Indexes were organized by:

- Author;
- Subject;
- Illustration;
- Monographic edition;
- •Appendice;
- •Rubric.



You can query indexes surfing on www.ucei.it/indici rmi/index.html

OUR PROJECTS RESTORATION OF MEILIM FROM BIELLA AND VERCELLI 1/2

7 Meilim

1 Parochet

1 Atarah were restorated

Property of Jewish Community of Biella and Vercelli









OUR PROJECTS RESTORATION OF MEILIM FROM BIELLA AND VERCELLI 2/2



WHAT ABOUT THE FUTURE?

FUTURE PROJECTS

UPDATING ARS CENSUS 1/3

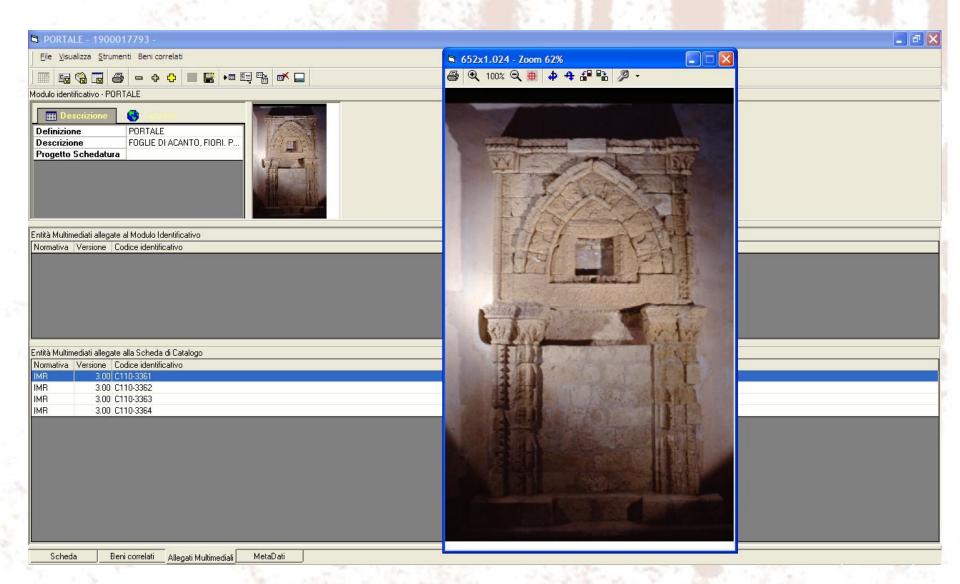
The Foundation, in collaboration with the Central Institute for Cataloguing and Documentation of the Italian Ministry for Cultural Heritage (ICCD), is intended to update the Census ARS made in the 90s that had filed 8000 Jewish artifacts on the Italian territory.

The data will be imported into the software SIGEC according to the standards of the ICCD and will be associated with the slides made at that time, currently redigitilised.

🛢 Port	ALE - 19000	17793 -		×
<u>Ele Vis</u>	sualizza <u>S</u> trume	enti Beni correlati		
	- 😘 🖬 🖉) - 4 O 🔳		
	ntificativo - POB			
		_		-
- III - D	escrizione	😮 Toponimo		
Definizi		PORTALE		
Descriz			, FIORI. PORTALE FORMATO DA P	
riogetti	o Schedatura			
Cohodo di	catalogo - 1900	017792		_
l O 🕥		Descrizione	Valore	~
	- DES	DESCRIZIONE		
	DESO	Indicazioni sull'oggetto	PORTALE FORMATO DA PILASTRI LATERALI (COSTITUIT) DA 4 PILASTRIMI ROTONDICHE REGGONO L'ARCHITRAVE. SU QUESTA UN BALDACCHINO CONTIENE UN ARCOOGIVALECONTENENTE A SUA VOLTA UNA PICCOLA CONTENEVA NORGINE UN PANNELLO. LO STEMMA DELLA CASA D'ARAGONA.	
	DESI	Codifica Iconclass	308 YOF A ONA FICCORE CONTENE VE INOTINITE OF FAMILIEU, ED FEMILIA DELLA CALA D'AMAGNA.	
	DESS	Indicazioni sul soggetto	I PILASTRI ROTONOI HANNO CAPITELLI DECORATI CON FOGLIE DI ACANTO. SULL'ARCHITRAVE E LUNGO L'ARCO OGIVALE CORRONO DECORAZIONI DI FOGLIE EFIORI E DECORAZIONI GEOMETRICHE. NEL PANNELLO CENTRALE, ORA PERDUTO ERANO DUE AQUILE (LO STEMMA DEL CASATO ARAGONESE). NELLA FASCIA CHE CORRESOTTO TUTTO LO STIPITE E' UNISCRIZIONE.	
•	🖃 ISR	ISCRIZIONI		
	ISRC	Classe di appartene		
	ISRL	Lingua		
	ISRS	Tecnica di scrittura		
	ISRT	Tipo di caratteri		
	ISRP	Posizione		
	ISRA ISBI	Autore Trascrizione		
•	STM	STEMMI. EMBLEM		
	STM	Classe di appartene		
	STMD	Qualificazione		
	STM	Identificazione		
	STMI STMU	Quantità		
	STMP	Posizione		
	STMD	Descrizione		
	NSC		IL PORTALE ERA INSERITO NELLA PARETE DI FONDO DELLORATORIO DELLASCONFRATERNITA DELLA S. CROCE (GIA/DEL S. SACRAMENTO) L'EDIFICIO EDUITO A MEMORIA DUOMO. PER EVITARE IL COMPLETO DETENORAMENTO DELLEZZO. NEL 1974 ESSO FUTRASPORTATO DA LI NELLA VICINA CHIESA DELSS SALVATORE, AD OPERA DEL PARROD DELLAR STESSA, CHE LO PECE COLLOCARESULLA PARETE DELLA NAVATA LATERAME SINISTA. NELL'ITASPORTO S'AREDER ANDATORFENDUTO IL FONNELLO CEN ITARA DELLA PARTE SUPERIORE DEL PORTALE PARFIGURANTE LO STEMMA D'ARAGONA. NELLA SCHEDA FATTA DAL PARROCO SULPORTALE SI LEGGE UNA TRADUZIONE DELL'ACRATO DE SACIONE ANDONE RESC'IL TANDICA DELL'ASCONTO LO STIPITE."FONDAZIONE DELLA CASA DI GIBBRE NELL'ANNO RESC'I - LEGNISTICA DEL PARTE DAL PARROCO SULPORTALE SI LEGGE UNA TRADUZIONE DELL'ECRIZIONE DESTAGUTO LO STIPITE."FONDAZIONE DELLA CASA DI GIBBRE NELL'ANNO RESC'I - L'ASTI	*
Sche	eda Ber	ni correlati Allegati M	tultimediali MetaDati	-
Joine				

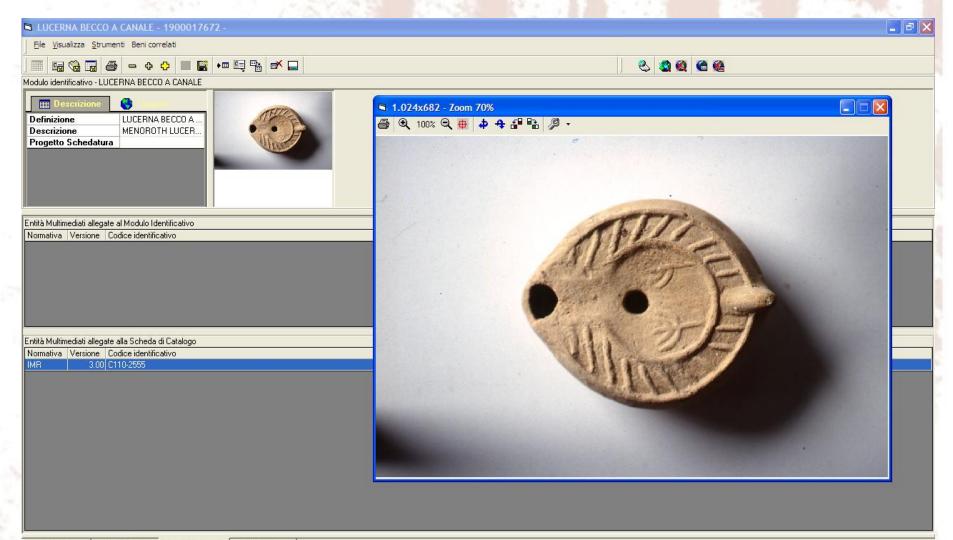
FUTURE PROJECTS

UPDATING ARS CENSUS 2/3



FUTURE PROJECTS

UPDATING ARS CENSUS 3/3



FUTURE PROJECTS EDITION OF A UNIQUE HEBREW MANUSCRIPT FROM THE NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY of TURIN

- The edition is a poetic bilingual text (Italian and Hebrew) written by a jewish author in
- Piemonte in the seventeenth century. The text is of particular cultural interest as it focuses on Italian history.
- A special issue of La Rassegna Mensile di Israel will be devoted to such research.



FUTURE PROJECTS RESTORATION OF A SEFER TORA' from BIELLA

We want to give back to the Jewish Community of Biella an old Sefer Torah suitable for carrying out the ritual functions. The Sefer Tora' dates back to fourteenth century and is 70 cm high and 30m long.

The restoration involves cleaning, repairing and sewing the parchment. The cancelled letters will be filled, the patches made in the past will be controlled and the woodworm holes will be repaired.

Once restored, it will be the oldest kosher Sefer Torah in Italy.





