



## **BILANCIO PREVENTIVO 2020**

### **Linee programmatiche**

#### ***Premessa***

Nel corso del passato triennio la Fondazione ha sviluppato in modo significativo le proprie attività nei molteplici campi in cui essa opera nell'espletamento delle proprie finalità istituzionali.

Ciò ha comportato una accresciuta visibilità sia nell'ambito della realtà dell'Ebraismo italiano sia nel mondo dei beni culturali e ha, di conseguenza, consentito di ottenere importanti contributi pubblici e privati per la realizzazione dei principali progetti in corso.

Si può quindi affermare che la strada da percorrere nel 2020 sia già in buona parte chiaramente tracciata in vista dell'implementazione e del completamento dei programmi concepiti e avviati nell'ultimo triennio, pur essendoci spazio per nuove iniziative e nuovi filoni che potranno essere proposti dal Consiglio nominato nel mese di febbraio dall'UCEI, che si è arricchito per l'ingresso di nuove persone di grande competenza ed esperienza nei diversi ambiti del mondo della cultura.



## CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO

Nel corso del prossimo anno il lavoro, iniziato nel 2014, relativo all'aggiornamento della catalogazione del patrimonio culturale ebraico (destinato in prospettiva a dare vita a un vero e proprio Centro del Catalogo, da collocare presso il MEIS a Ferrara), vedrà il proseguimento del lavoro di cinque giovani schedatori che operano sotto la guida di membri del Consiglio esperti nella materia e di un Comitato Scientifico che revisiona il lavoro svolto.

Il portale di consultazione per il pubblico ABACVM è in fase di elaborazione da parte della società Dynamix e verrà messo *online* nel corso del 2020.

L'onere per questo filone di attività, comprensivo anche della seconda *tranche* per l'acquisto del *software* per la piattaforma informatica ABACVM, viene quantificato in € 35.000.

## CATALOGAZIONE DEL LIBRO IN EBRAICO

Particolare attenzione nel 2020 verrà dedicata al tema delle Biblioteche comunitarie e statali in cui sono presenti volumi in ebraico.

L'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane ha ottenuto dalla *Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe* un contributo per un progetto di catalogazione del libro in ebraico, che ha come obiettivo quello di produrre una Teca Digitale, ospitata nel sito della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma. La catalogazione, che vedrà il supporto scientifico della *National Library of Israel*, porterà al censimento di circa 15.000 volumi nel biennio 2020/2021 nelle biblioteche comunitarie e statali del Piemonte e del Lazio.

Il coinvolgimento diretto della FBCEI è assicurato dal ruolo chiave affidato alla Segretaria, Diletta Cesana, di *project manager*, in collaborazione con Gloria Arbib, incaricata dalla Giunta dell'UCEI.

Per questa attività è prevista una spesa di € 17.500; al contempo è previsto un contributo di analogo importo da parte dell'UCEI a valere sull'erogazione della *Rothschild*.



## VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO

Nel corso del 2018 è stato rilasciato il nuovo portale [www.visitjewishitaly.it](http://www.visitjewishitaly.it), strumento di informazione sul patrimonio culturale ebraico del Paese, frutto di una sostanziale trasformazione del sito "Luoghi Imperdibili", *online* a partire dal 2015.

Il nuovo sito si è arricchito di fotografie e immagini e ha modificato completamente il proprio aspetto, anche dal punto di vista tecnologico, presentando ora il patrimonio culturale ebraico in Italia in modalità georeferenziata e multimediale.

Nel 2020 si intende implementare ulteriormente il portale, con l'inserimento di località lasciate residuali nella prima fase di progetto, avvalendoci della collaborazione dell'arch. Baruch Lampronti, curatore dei testi sin dalle prime fasi del progetto.

Verrà poi completato l'importante progetto per la valorizzazione delle catacombe di Venosa, attraverso un programma di ricerche, svolto sotto la direzione scientifica del Prof. Giancarlo Lacerenza e con il sostegno dell'Associazione Daniela Di Castro.

L'obiettivo è, in particolare, quello di realizzare una guida del prezioso sito, nell'ambito di una strategia complessiva volta a conseguire una migliore fruizione dello stesso, costruendo un attrattivo itinerario turistico nella Basilicata, in collaborazione con le Istituzioni e le realtà associative del territorio.

Per tale capitolo di spesa è previsto uno stanziamento complessivo di € 12.250.

Sempre nell'Italia Meridionale e Insulare, va poi segnalato il restauro dell'*Aron ha-Kodesh* di Agira, che beneficerà di uno straordinario stanziamento di € 785.000 messo a disposizione dall'Assessorato Regionale alle Infrastrutture della Regione Sicilia.



Pur non essendo questo un progetto di diretta pertinenza della Fondazione, la stessa potrebbe venire coinvolta in ruolo di collaborazione e di consulenza scientifica, che farebbe seguito all'apporto fornito nella fase di predisposizione del progetto stesso.

## **PROGETTO CIMITERO DI VALDIROSE**

Nel corso del 2020, grazie all'importante contributo ottenuto dalla *Beneficentia Stiftung* di Vaduz dell'importo di € 125.000 per il periodo 2019/2022, potranno essere operativamente avviati i lavori per il programma di restauro e valorizzazione dell'antico Cimitero di Gorizia (Valdirose), sulla base del progetto predisposto e dell'attività preliminare svolta dall'arch. Andrea Morpurgo.

Per tali interventi, per il 2020, è previsto un impegno economico da parte della Fondazione di € 75.000.

## **RESTAURI**

Anche per il 2020 verranno promossi, in collaborazione con le Comunità proprietarie dei beni culturali che necessitano di appositi interventi, progetti di restauro esemplari di beni culturali, per i quali verranno attivati tutti i canali di finanziamento ipotizzabili e per i quali la Fondazione metterà altresì a disposizione le competenze professionali presenti al suo interno.

## **MOSTRE ED EVENTI**

Eventi ed esposizioni temporanee potranno essere realizzati, in particolare in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica. Lo stanziamento previsto in questo capitolo di spesa ammonta a € 12.000.



## **RICERCHE, CONVEGNI E PUBBLICAZIONI**

Sulla base dei positivi risultati conseguiti negli scorsi anni con l'affidamento di incarichi di ricerca a giovani studiosi, per il 2020 si intende rinnovare il bando per la concessione di una borsa di ricerca che consenta di far progredire gli studi relativi al patrimonio culturale ebraico in Italia.

Il progetto che risulterà vincitore del bando otterrà un premio in denaro nonché la eventuale pubblicazione del lavoro.

Verranno inoltre promossi, anche in collaborazione con qualificati Enti culturali e accademici, convegni di studio e pubblicazioni scientifiche sul patrimonio culturale.

L'impegno economico complessivo previsto per tali attività è di € 10.000.

## **ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE E DI ASSISTENZA ALLE COMUNITA'**

Particolare attenzione verrà riservata a una sempre più efficace attività di assistenza e consulenza alle Comunità nelle loro esigenze di conservazione, di restauro e di valorizzazione del proprio patrimonio, nonché di accesso alle diverse fonti di finanziamento per tali obiettivi, pubbliche e private, a livello nazionale, europeo e internazionale.

*Roma, 25 febbraio 2020*