

1) **LA MOSTRA** (titolo)

**La Brigata Ebraica in Romagna 1944-1946
Attraverso il Mediterraneo e l'Italia per la libertà**

a) PROGETTO SCIENTIFICO (descrizione)

La mostra è una edizione integrata di quella presentata nel giugno 2003 a Roma (*La Brigata Ebraica in Italia 1943-1945. Attraverso il Mediterraneo per la libertà*), incentrata sulle vicende e sui fatti più salienti legati al passaggio del Jewish Brigade Group lungo la Linea Gotica e in Romagna.

Attraverso mappe, militare, documenti d'epoca e testimonianze, si fa luce su una pagina ancora poco conosciuta della storia d'Italia e della storia degli ebrei in Italia: si approfondiscono le vicende della Brigata Ebraica, affascinante nella sua unicità.

b) CURATORE

Franco Bonilauri e Vincenza Maugeri

c) ORGANIZZATORE

Museo Ebraico di Bologna

d) COMITATO SCIENTIFICO

e) COMITATO D'ONORE

f) SEDE

Museo Ebraico di Bologna

g) PERIODO

25 gennaio – 28 marzo 2005

2) **PATROCINI e PARTNER**

(pubblici e privati, sponsor tecnici)

In collaborazione con Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Ravenna, Museo della Battaglia del Senio di Alfonsine.

Con il patrocinio di: Comitato per il 60° della Resistenza e della Liberazione della Regione Emilia-Romagna, Regione Emilia-Romagna, Provincia di Bologna, Comune di Bologna, Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna, Ambasciata d'Israele, Comunità Ebraica di Bologna, Comunità Ebraica di Roma, UCEI Unione delle Comunità Ebraiche Italiane.

3) **ELENCO OPERE**

con eventuali specifiche riguardanti PROPRIETA', VALORI ASSICURATIVI, STATO DI CONSERVAZIONE e NOTE PARTICOLARI

Opere (num.)	Descrizione	Note
n.24 pannelli	cm.100x70 montabili su qualsiasi superficie piana, con testi e foto	

- Dipinti

- Sculture

- Installazioni

- Reperti archeologici
- Oggetti artistici
- Oggetti rituali
- Libri
- Fotografie
- Video
- Pannelli
- Virtuale
- Etc...

4) PROCEDURE e NOTE GENERALI PER LA REALIZZAZIONE

GENERALE

a) IDEAZIONE, CURATELA MOSTRA e PROGETTO ESPOSITIVO

Franco Bonilauri e Vincenza Maugeri

b) SEGRETERIA/COLLABORATORI

Museo Ebraico di Bologna

LOGISTICA

- c) AUTORIZZAZIONI/RICHIESTE PRESTITO (con eventuali clausole di oneri su prestiti)

Museo Ebraico di Bologna

- d) RESTAURI

Non richiesto

- e) ASSICURAZIONI

Valore complessivo dell'intera mostra circa 1.500 euro , polizza a carico dell'ospitante.

- f) TRASPORTI (in arrivo e in partenza)

A discrezione dell'ospitante, ma a suo carico sia in andata che in ritorno

- g) ALLESTIMENTO, POSA IN OPERA e DISALLESTIMENTO

A discrezione dell'ospitante, ma a suo carico sia in andata che in ritorno

- h) ACCOMPAGNATORI (su beni vincolati)

NO

- i) GUARDIANIA MOSTRA, GUIDE, SPESE UTENZE e PULIZIE

A cura dell'ente ospitante.

- j) SISTEMI DI PROTEZIONE DEGLI AMBIENTI E DELLE OPERE

A cura dell'ente ospitante, senza richieste particolari.

EVENTI SPECIALI

- k) GIORNATA INAUGURALE

25 gennaio 2005

- l) ATTIVITA' COLLEGATE (convegni, conferenze, concerti, visite scuole, visite guidate, laboratori, etc.)

Visite scuole, visite guidate, laboratori.

PROGETTO DI COMUNICAZIONE

- m) CATALOGO (realizzazione testi/schede/saggi)

no

- n) CATALOGO e BROCHURE (stampa)

no

- o) UFFICIO STAMPA E MEZZI DI PROMOZIONE (social network, sito internet dedicato, app, etc.)

Museo Ebraico Bologna – sito, pagina fb

5) CIRCOLAZIONE MOSTRE/INIZIATIVE o RIEDIZIONE

Segnalazioni sulle criticità, oneri aggiuntivi, periodo di prestiti già concordati

Da valutare con il Museo Ebraico, ma si tratta di una mostra agile e adattabile a diversi spazi, anche scolastici.

Redazione scheda a cura di

Patrizia Cuzzani

Ente

Museo Ebraico Bologna

Telefono

051-2911280

Mail

pcuzzani@museoebraicobo.it –

info@museoebraicobo.it