

Curriculum vitae

Annie Sacerdoti, giornalista, scrittrice specialista nei beni culturali ebraici.

Pubblicazioni, mostre, conferenze, incarichi

Dal 1969 al 1990 ha collaborato con il mensile “Shalom” curando una rubrica sui beni culturali.

Nel 1986 ha scritto la prima “Guida all’Italia ebraica”, Marietti editori (edizioni italiana e americana).

Nel 1989 è stata il curatore generale della mostra “Meraviglie dal ghetto” di Ferrara, curando anche l’edizione di S. Francisco, USA, nel 1990.

Dal 1989 è stata vice direttore esecutivo e poi dal 1993 direttore responsabile del “Bollettino della Comunità ebraica di Milano” e del “Lunario della Comunità ebraica di Milano”. Dal 2003 ha curato la newsletter settimanale del Bollettino della Comunità ebraica di Milano e dal 2007 direttore responsabile del sito mosaico-cem.it Nel 2008 ha dato le dimissioni.

Dal 1992 è stata direttore della collana “Itinerari ebraici – I luoghi, la storia, l’arte” (nove volumi su Emilia Romagna, Lombardia, Piemonte, Toscana, Veneto, Marche, Liguria, Lazio, Friuli Venezia Giulia, edizioni italiane e inglesi, Marsilio editore.). Nel 2003 ha pubblicato la “Guida all’Italia ebraica” (con foto di Alberto Jona Falco), Marsilio editore, edizione italiana e americana.

Ha collaborato con il Touring Club scrivendo la guida verde “Israele” (1993) e volumi regionali di carattere ebraico (“Luoghi ebraici in Emilia Romagna”, 2003, italiano ed inglese; “Luoghi ebraici in Toscana”, 2004, italiano ed inglese).

Nel 1994 ha partecipato come Consigliere del Nuovo Convegno alla realizzazione della mostra permanente nella sinagoga di Sabbioneta (Mantova), dopo averne seguito il restauro.

Nel 1996 ha inaugurato la collana sui musei ebraici con “Casale Monferrato – Guida alla sinagoga e al museo” (finalista nel 1998 del premio “Il Calamaio d’Argento” Ignazio Benedetto Buffa dedicato all’editoria locale), Marsilio editore. Ha curato le successive pubblicazioni della stessa collana sui musei di Asti, Venezia e Ferrara.

Nel 1997 ha curato il volume “Tempio centrale di Milano Hechal David u-Mordechai”, in occasione della ristrutturazione della sinagoga principale di Milano. Nel 1997 ha pubblicato “Ebrei italiani – Chi sono, quanti sono, come vivono”, Marsilio editore.

Nel 1998 ha pubblicato il volume “Israele”, edizioni White Star.

Nel 2004 è stata consulente del Comune di Ancona per l’aspetto comunicativo del progetto di valorizzazione del Campo degli Ebrei nel parco urbano del Cardeto.

Dal 1986 è Consigliere del Nuovo Convegno, circolo ebraico milanese di cultura.

Dal 1999 è membro del board dell’ECJC (European Council of Jewish Communities, Londra) – occupandosi dell’introduzione in Italia e dell’organizzazione della “Giornata europea della cultura ebraica”. E’ nel board dell’AEPJ (Associazione europea per il patrimonio culturale ebraico, Lussemburgo). Nel 2000 è stata la rappresentante dell’ebraismo europeo al Consiglio d’Europa, Strasburgo, nell’ambito della campagna “Sites religieux”, curata dal Service du Patrimoine culturel. Dal 2002 al 2006 è stata Consigliere dell’UCEI (Unione delle Comunità Ebraiche Italiane) con delega per i Beni culturali ebraici italiani, il Centro Bibliografico (Roma), la Giornata europea della cultura ebraica e il Giorno della Memoria.

Dal 2002 al 2009 è stata Consigliere della Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia onlus, di cui dal 2006 è stata vice presidente; dal 2002 fa parte del Consiglio di Amministrazione del Museo Ebraico di Bologna (MEB). Dal 2013 è nuovamente vice presidente.

Dal 2003 al 2006 è stata membro della Commissione mista tra lo Stato e l’Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (art. 17 della legge 8 marzo 1989 n. 101) per la collaborazione in materia di beni culturali.

Nel 2007-2008 ha fatto parte della Commissione di studio per la progettazione del Museo dell’ebraismo italiano e della Shoà di Ferrara.

Dal 2009 è Consigliera dell'ADEI- Wizo di Milano.

Nel 2009 ha curato per il Museo ebraico di Bologna (MEB) la mostra “Il network prima di Internet – Personaggi e documenti, visioni e suoni della modernità ebraica nel tempo” in occasione del decimo anniversario della nascita del MEB.